

Solo Part ~ RBM-225a

THREE VIGNETTES

**Solo Trombone or Euphonium
with Piano Accompaniment**

Randol Alan Bass



Randol Bass Music

Three Vignettes

for Trombone and Piano

Randol Alan Bass

I. Recitative

Maestoso

Solo *recit.*
f molto 3 5 5 5

4 *mf* 3 *f*

7 *f molto* 3 5 5 5 *recit.* 5

Poco meno mosso

10 *mf* *dim.*

13 *mp cresc.*

17 *f* *poco string.* 5 *Come prima* *ff*

20 *recit.* *f molto* 3 5 5 5 *rit.* *mp*

II. Serenade

A tempo cantabile,
sempre poco rubato

(5/8 + 3/4 or 3/4 + 5/8)

Andantino grazioso

poco rall.

Solo

12

mf cantabile espress. *cresc.*

16 *f* *dim.*

20 Poco più mosso

mp *mf* *mf* *mf*

26 *f* *ff* *dim. e molto rit.*

31 *à piacere*

33 *mp* *n.* *poco rall.*

42 Più placido

p cantabile e dolce *cresc.*

46 *mf* *dim.* *rall.*

III. Burlesque

Maestoso

recit.

Solo

f molto

recit.

f molto *rall.*

5 *ad lib. poco*

mf *cresc.* *f*

poco maestoso **9** **Con brio** *gliss. -----*

mf *ff* *mp cresc.*

15 *f* *mf* *f* *mf*

28 *f* *gliss. -----*

36 *gliss. -----* *gliss. -----* *gliss. -----*

44

52

mf *fp* *mf*

58 *fp* *sf* *sf*

1. 2. 66

L'istesso, à la Polonaise 72

70 *f poco inebriato*

80 L'istesso, con brio

76 *f* *mp* *nat.*

84 *mf* *f* *mf*

92 *f molto cant.* 100

gliss. -----

101 *gliss. -----* *gliss. -----* *gliss. -----*

108 *mf cresc.* *f*

118 *ff* *lip trill* *p cresc. molto*

120

126 *ff* *sf*